



Frå framføringa på bøkkervelden.

Til bøkkervelden som var på Rød 24.06.2017 hadde Olaf Agnar Gausvik skrive denne songen til tonen på Waltzing Mathilda. Den vart urframført av drivkreftene bak bøkkerveldane, Hallvard Johan Rød og Kristian Olav Bringdal, denne kvelden. Vi gjengjev her teksten:



Bøkkerverkstaden(Foto: Uskedal Utvikling)

JENS BØKKAR

(Tone: Waltzing Mathilda)

Eingong drog Jens fiskar fira barka bobmudlsgadn
opp or ein signa og sildarik sjø.
Og han song mens han sleit og drog so salte svetten radn:
No blir da feitsild i tydno på Rød.

Feitsild i tydno, feitsild i tydno,
trebmande fudle blir tydno på Rød.
Og han song mens han sleit og drog so salte svetten radn:
No blir da feitsild i tydno på Rød.

Godlynt sat Jens fiskar stappmett ved sitt middagsbord,
let berre tankane ulma og glø.
Og den gåto han såg, fekk der og då sitt løysingsord:
Kvistfrie tydne ska lagast på Rød.

Kvistfrie tydne, vasstette tydne.
- Eg ska bli bøkkar og laggar på Rød.
Og han sudla og song da sama glada løysingsord:
Kvistfrie tydne ska lagast på Rød.

Vyrkje vart so kjøpt frå god og gagnleg oppgongssag,
no sku da byggjast på sjøleigen bø.
Og dei tralla og song i gromt og trivlig kransalag:
Her står Jens Bøkkar sin verkstad på Rød.

Kvistfrie tydne, vasstette tydne,
tydne te gadnfangst frå sildarik sjø.

Og dei tralla og song i gromt og trivlig kransalag:
Her står Jens Bøkkar sin verkstad på Rød.

Soleis fekk Jens Bøkkar mong ein trivlig arbeidsdag
her i si verksemd med naustplass og stø.
Og han såg te at alt vart gjort med beste handalag:
Kvistfrie tydne med merkje frå Rød.

Kvistfrie tydne, vasstette tydne,
sette i stavkrakk, og banda på Rød.
Og han såg te at alt vart gjort med beste handalag:
Kvistfrie tydne med merkje frå Rød.

Derfor kan Jens Bøkkar kvila på sitt manndomsverk
samen med adle so her fekk sitt brød.
Her e' meiningjo vår so jygrefast og risesterk:
Finaste tydno va' laga på Rød.

Finaste tydno, finaste tydno,
finaste tydno va' laga på Rød.
Her e' meiningjo vår so jygrefast og risesterk:
Finaste tydno va' laga på Rød.

Tekst: Olaf Agnar Gausvik

Tone: Waltzing Mathilda

Foto og nett: Thor Inge Døssland