



Filmen Draumen om OL v/ filmskaparen Anne Kjersti Bjørn synte og dokumenterte dei sosial tilhøva i Rio etter VM i fotball og eit år før OL i 2016.

Det reisende kongedømme i International Olympic Commite er på ferde igjen, og etablerer ei ny celle i praktbyen Rio de Janeiro. IOC har bestemt at den største idrett og kulturfesten verden kan vise til denne gangen skal avholdes i Rio. Natt til lørdag, som ett ledd i den antatt spektakulære åprningsseremonien, tennes den olympiske ild. Dette og mere til var temaet på kvelden føredragskro på Helgheim



Vidar Fagerheim Kalsås (30 år) frå Seimsfoss, no forskar på Universitetet i Agder. hadde fokus på infrastruktur og sosial utvikling i Rio. Han synta til tiltak retta inn mot OL som forverra problema i fattige bydeler.

Uskedalen er olympisk «våken». I kveld presenterte Festidalenledelsen et rikhuldig program som blandt annet inneholdt dokumentarfilm, og byvandring i Rio.

Det ble ikke spart på fakta og Rio-Ols dystre bakside ble også behørig dokumentert.

Ikke minst ble dette dokumentert gjennom Anne Kjersti Bjørns film, Draumen om OL.

Filmen viste blant annet den kyniske rasering som er funnet sted for å legge til rette for de olympiske leker. I et skrekkens tilfelle fikk vi se hvordan 60 hus ble jevnet med jorden for å gjøre plass til lekene.

Foredragsholderne slo fast at IOC ikke kan fortsette med en slik fremgangsmåte hvis lekene skal ha en fremtid og leve opp til sine idealer. Slik Rio Ol fremstår i praksis for lokalbefolkningen, er det kun overklassen som har hatt nytte av de store investeringene. Fokuset har vært på korrupsjon og forsinkelser heller enn den forestående idretts-festen.

Uskedalen var, smigrende nok, det andre stedet filmen ble vist etter sin premiere i Montreal 29. april. Før og etter fremvisningen ledet Torstein Monsen en samtale om temaet.

Dessverre kunne man ha håpet på et større publikum da kun 20 mennesker hadde tatt seg tid til å oppleve dette spennende temaet.

Tekst: Ola Matti Mathisen

Foto: Kristian Bringedal

Nett: Thor Inge Døssland