

Da *Döderlein* gjallet mellom fjellene under Seigmens legendariske konsert under fjorårets festival var det for undertegnede et musikalsk klimaks i Festidalensammenheng. At jeg allerede dagen etter, under Big Bangs konsert, på ny måtte strekke meg etter superlativene, fjernet enhver tvil om det solide arbeidet som ligger til grunn for denne festen i dalen.

Når vi nå gjør oss klar for to nye dager fylt med herlig musikk, og så mye mer, er det naturlig at forventningene er store til Festidalen 2013. De store forventningene skyldes ikke minst det fantastiske arbeidet som er gjort med årets booking.

Allerede ved åpningen fredag får vi et potensielt fyrverkeri av en konsert. Yuma Sun er et foreløpig ukjent band i nasjonal målestokk, men solide opptredener ved blant annet Hovefestivalen, gjør sitt til at dennekvintetten spås en lys fremtid. Som en slags stonerrockutgave av smått legendariske Caexico (for de som husker dem!) gleder vi oss til å oppleve YumaSun live.

Som en perfekt oppfølger til Yuma Sun, får vi ikke mindre enn en energibombe fra Nederland. Duoens Death Letters energiske punkpop, som av og til tenderer mot god, gammel hard core, vil nok få liv i et festhungrig publikum. Legg merke til vokalist/gitarist Duende Ariza Lora. En rett og slett fantastisk vokalist med kvaliteter som kan minne om Jeff Buckley og MattBellamy.

Razika måtte dessverre trekke seg på grunn av dødsfall i familien. Fjorden Baby seiler inn som en god erstatning. Det var vel på tide at også Fjorden Baby skulle få spille på Festivalen. Jeg gleder meg iallefall til å høre *Himmelen* runge over Uskedalen!

Fredagen er ennå ung og den klare rockeprofilen for kvelden følges ytterligere opp av Blood Command. Bandet har i år hatt en stor hit med *Hi Five for Life!* Bergensbandet vil garantert sørge for både volum og trøkk. Blood Command er et band med en unorsk sound som også gjør seg bemerket internasjonalt. Her bør publikum kjenne sin besøkelsestid og la seg rive med.

Hadde noen i 2003 sagt at The Darkness skulle spille i Uskedalen ville ingen trodd det skulle være mulig. Med store hits som, *I Believe In a Thing Called Love* og *Love Is Only a Feeling* var bandet på alles lepper. De halte i land ikke mindre enn tre Brit Awards i 2004, solgte 1,5 millioner plater og ble av metallmagasinet Kerrang kåret til årets beste liveband! Vi må gni oss på armen og klype oss i øynene når vi nå faktisk skal få oppleve dette bandet med originalbesetning på Festidalen. Her bør festivalfolket finne frem skinnbuksene og leopardfuskepelsen og stille opp tilfest! Dette blir garantert høy partyfaktor!

Forventningene til fredagen på Festidalen er som dere sikkert har skjønnet skyhøye! Uskedalen.no vil være til stede og anmelde konsertene fortløpende. I morgen vil vi også skrive om forventningene vi har til lørdagsprogrammet. Med navn som Morten Abel, Oslo Ess og ikke minst White Lies på programmet, ligger alt til rette for nye superlativer.

Av Marius Mathisen