



Gunnbjørg Hage og Linda Hellevik har Uskedalen på timeplanen sin i dag. (Foto: Ola Matti Mathisen)

I dag opplever elevane i dei 4 klassane frå og med 3 og til og med 6 ein litt annleis skuledag enn den dei er vane med. Dei får sjå fem dokumentarfilmer om barn. Framsyninga er ein del av Den kulturelle skulesekken og det er produksjonselskapet Semaforfilm i Bergen som står for prosjektet, i svært nær samarbeid md fylkeskulturkontoret



Klasse 3 og 4 såg dokumentarfilmene først i dag. (Foto: Ola Matti Mathisen)

- Vi skal innom 13 skular i Kvinnherad og starta 1. februar. Førebels er vi svært imponerte over dei gode og grundige førebuiangane som er gjort til besøket vårt rundt om. Og det er lett å få kontakt med ungane - dei er pratsomme og utadvendte, sa Linda Hellevik og Gunnbjørg Hage til uskedalen.no før dei starta framsyninga for dei yngste. Mellom anna var dei gledenleg overraska over det tekniske utstyret som har stått til deira disposisjon. Og dei var svært fornøgde med fylkeskulturkontoret som har planlagt turen til den minste detalj.

Hovudbodskapen som ligg under dette prosjektet er at det er eit stort underskot på dokumentarfilmar for barn. Det er mange fiksjon-filmar for denne aldersgruppa, men svært få dokumentarfilmar – også på fjernsyn. Barna si røyst må bli oftare å høyra, meiner Linda og Gunnbjørg. Difor har selskapet deira satsa på å produsera dokumentarfilmar for barn og unge og dei fem filmane som dei syner fram i Kvinnherad no handlar om kva dei unge drøymmer om å bli i livet.

Det varierar sterkt – frå balettdansar via organist til fotballspelar og hesteoppdrettar. Dokumentarinnsлага vert avbrotne av morosame animasjonsfilmar. Dei er også vist på TV2, under ein dokumentarfilmfestival i Volda og på Eurodok i Oslo.

Etter å ha sett filmane får elevane snakka om dei og om sine eigne draumar om framtida. Eit ynskje er at dei også skal få lyst til å laga sine eigne filmar. Og ein god ide er å lage portrettinnslag om nokre i klassa.

Av Ola Matti Mathisen