

FESTIVAL FESTIVAL FESTIVAL FESTIVAL FESTIVAL

Festivalen 31. juli og 1. august
Med fjell og sjø som kuliss

The Disciplines
The Disciplines består av dei beste banda Buskøya: munnar Lise Kallnes, og framleggje Ken Strømgren, som blant anna er kjend som vokalist i powergruppa dei The Poses og som keybordist i REM.

Me i Festivalen gjer oss stort til at dei kjem til oss i august, og meiner du vert med på denne herle gasteerte utan gløymtelege konsertopplevingar!

Åge Aleksandersen og Sambandet
Åge Aleksandersen er ein av Norges desidert mest populære rockestjerner, og han har ei langre karriere og ein breiare publikum enn dei fleste andre i norsk rock.

Bandet spelar kjøpp og kraserfylt rock, spedd indie-undertonear, og plattedebuterte eleven 2008 med plata "Smok og Kål". Plata har blant anna blitt karakterisert som "holstøppe eksperiment på knytt god rock skal vera".
Kan banda Festivalens publikummet får oppleve ein Strømgren som redar av seg sjøns stik han gjorde på Midnattsvaken i 2008...??

Major Parkinson
Orkesteret Major Parkinson er eit mangfaldig rockeband, har allerede rukke å bli ingrodaktige for sine live-show. Her i Festivalen var spåne tilrådes under sine konsertar, danna under Bjørn Lønn i Oslo i februar, og kan nynnast med arenaforberede skrive under på at desse rasjonane tilhøveser påstanden om at norsk rockemusikk er farsert og segnerst.

Utan starta sin rockkarriere allereie i 1968, og alle hans 20 plater er i samarbeid med Lars Gjeirung i de gjert ut på ny med over 20 klara låtar.
Han har blitt berømt med sine Spel-Innarrangement, og konsertane hans har blitt karakterisert som ei begjærbar det vert stikka om både lange fer og lange etter konserten har farsar stid. Det vert lova at samarbeida festivalpublikum får oppleve ein ekte rocka Åge even på henge!

Det er utan tvil ein i Festivalen opp-festerte publikum om å berke skav av rockefloren, og til å starta innarringa av tektane til "Danna me die", "Leva livet" og "Lys og varme", for å bli med å hjelpe publikumen under Festivalen fredag 31. juli.

Kobayashi
Kobayashi spelar raffisert, staver innsett rock, med fersgjende estetikk og ein moderne energi. Dei starta opp i 2007, og har hatt gode kritikkar i lokalpressa for dei sine scenopptredene.

Kaizers Orchestra
Kaizers har etterkint opplevende og sett rykte som ein av Norges beste live-rockeband, og spelar punkrock spedd arenaarrangement signaturmusikk, der sjøfot, skrapemusikk og gumporgel utgjør ein del av dei sine karakteristiske lydtelete. I 2008 var bandet freista som eit av de største namna på Buskøya festivalen der dei spelte for ca. 50 000 menneske, og i august kjera dei til Festivalen i Uskedalen!
30 april slapp bandet ei ny plate, "Vite demone". Denne plata bestar av 11 nye gamle låtar, som er sparsopplagte og gamle låtar som ikkje er send på telefon album.

Festivalen
www.festivalen.no
Festivalen
Fredag 31. juli kl. 18.00
Orkesteret i Hordanger
www.festivalen.no

Festivalen er på hugget om dagen når det gjeld PR. Dette er det vakre oppslaget i siste nummer av cafemagasinet (40.000 eksemplar)

Festivalen 2009 er svært aktiv med marknadsføringa og eit muntert og engasjert festivalstyre hadde i helg eit herleg vorspiel på uteplassen Garage i Bergen.

Intimkonsert, quiz og presentasjon av årets plakater var nokre av ingrediensane.

Dei siste namna på plakaten vart avslørte og godt motteke. Norma Sass og Robert Smith-Hald and fusas finest er banda som kompletterar programmet. I ei pressemelding skriv arrangøren at sistnemnde spela ein veldig varm konsert for dei frammøtte- Musikken falt i smak og tankane om utescene, sol og sommar sette salen i skikkeleg festivalenstemning.

Quiz i to rundar sørga for at fire gjester sat att med kvar sine festivalpass.

Åge Aleksandersen, Kaizers Orchestra og resten av årets fstdalenband surra i bakgrunnen heile tida. Årets vorspiel var eit pilotprosjekt som vil bli utvida neste år i fleire byar. - Her gjeld det å vera kreativ og handlekraftig, seier Festivalen-leinga.